

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	V
<i>Sabine Ladstätter</i>	
Einleitung	1
<i>Sabine Ladstätter</i>	
Ephesos in byzantinischer Zeit Das letzte Kapitel der Geschichte einer antiken Großstadt	3
<i>Andreas Külzer</i>	
Ephesos in byzantinischer Zeit: ein historischer Überblick	31
<i>Andreas Pülz</i>	
Das Stadtbild von Ephesos in byzantinischer Zeit	51
<i>Martin Steskal</i>	
Badewesen und Bäderarchitektur von Ephesos in frühbyzantinischer Zeit	83
<i>Gilbert Wiplinger</i>	
Die Wasserversorgung von Ephesos in byzantinischer Zeit	103
<i>Norbert Zimmermann</i>	
Die spätantike und byzantinische Malerei in Ephesos	125
<i>Johanna Auinger und Maria Aurenhammer</i>	
Ephesische Skulptur am Ende der Antike	173
<i>Andrea M. Pülz und Feride Kat</i>	
Byzantinische Kleinfunde aus Ephesos – ein Materialüberblick	207
<i>Stefanie Wefers und Fritz Mangartz</i>	
Die byzantinischen Werkstätten von Ephesos	223
<i>Manfred Koob, Mieke Pfarr und Marc Grellert</i>	
Ephesos – byzantisches Erbe des Abendlandes Digitale Rekonstruktion und Simulation der Stadt Ephesos im 6. Jahrhundert	241
Die Zusammenfassungen wurden übersetzt von:	
<i>Jörg Drauschke</i> (J.D.) <i>Kerstin Kowarik</i> (K.K.) <i>Eric Landgraf</i> (E.L.) <i>Ariane Schmidt</i> (A.S.)	
<i>Manuela Struck</i> (M.S.)	